

Nejednoznačná trajektorie: od městské ekologie k ekologickému urbanismu

Autor v eseji popisuje myšlenkový a praktický posun od vnímání měst jako izolovaného, narušeného a nepatřičného ekosystému až po moderní pojetí ekologického urbanismu.

Využitelné výstupy:

Původ moderního termínu „ekologie“ je přičítán práci německého zoologa Ernesta Haeckla (vztah vlivů prostředí na vývoj individuálních organismů), a pravděpodobně sahá až k Alexandru von Humboldtovi.

K definici městského prostředí, města a městské ekologie přispěl i Bran-Blanquet, který vytvořil spojení mezi kartografií (například izometrickým mapováním) a řadou provázaných biologických a společenských věd.

Na začátku 20. století se objevují první konotace „ekoton“, „ekosystém“ a „ekotop“ či vyhraněné ekologické zóny, a později nabývají tyto termíny váhu i v oborech lidské ekologie, aplikované biologie či příbuzných oborech socio-biologie a etologie.

Terminologie spjatá s městskou ekologií naráží na fundamentální otázky ekologické vědy: jaká je povaha krajiny (aktuálně, ale i v historickém kontextu), které druhy jsou považovány za chráněné a původní? Spolu s narůstajícím environmentálním povědomím roste i význam „městské ekologie“
Kritika přírodně-kulturního dualismu přispěla k rozšíření konceptu urbánní ekologie – města mají svůj vnitřní cirkulární metabolismus a jsou nahlížena jako specifický biotop, kde se intenzivně prolínají kulturní a jiné vlivy.

Zdroj: Matthew Gandy, From urban ecology to ecological urbanism: an ambiguous trajectory, *Area*, 2015, 47.2, pp.: 150–154

Zadal: Radomír Dohnal

URL zdroje: <https://forumochranyprirody.cz/nejednoznacna-trajektorie-od-mestske-ekologie-k-ekologickemu-urbanismu>